

Des travaux à Lessoc pour stabiliser le barrage

Construit en 1972, le barrage de Lessoc connaît des problèmes de sous-pression. Pour éviter des fissures et le décollement de la roche, Groupe E entreprend des travaux de stabilisation.

CLAIRE PASQUIER

FORAGES. Le barrage de Lessoc doit être consolidé. Non pas que la situation soit catastrophique ou particulièrement dangereuse, mais depuis des années, un problème persiste: une sous-pression un peu trop importante. «Nous avons déjà entrepris des travaux pour stopper cela. Mais après de nouvelles mesures, nous avons constaté que le niveau de l'eau sous le barrage était toujours assez haut», indique Jean-Claude Kolly, responsable de l'exploitation des barrages à Groupe E. Les risques à terme: des fissures et un décollement de la roche.

En 1972, les barrages de Lessoc et de Rossinière ont été les derniers construits sur la Sarine. «À l'époque, une structure légère en béton armé a été pri-

tantes. Cela permet de diminuer la sous-pression et pour le barrage, de gagner en stabilité.

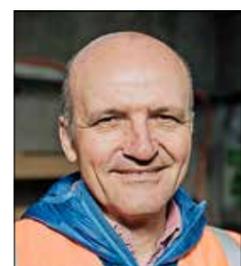
«Avant d'effectuer les forages, nous avons fait une série de tests, car le mélange est injecté sous pression. Il ne faudrait donc pas créer davantage de fissures et péjorer la roche.» Pour ce faire, des géologues ont pris part aux analyses du sol: «La roche contient du calcaire relativement bon, mais nous sommes situés sur des plaques tectoniques. La vallée s'est resserrée, alors le sol est "plié" et pas très régulier.»

A même la falaise

Pour les badauds, le deuxième volet de travaux est le plus spectaculaire: depuis le pont, on aperçoit des ouvriers en contrebas de la falaise sur un début d'échafaudage. «Monter la structure de l'échafaudage contre la paroi est délicat», note Jean-Claude Kolly. Dans ce mur de roche qui borde la Sarine, deux poutres de béton, implantées lors de la création du barrage, vont être renforcées.

Au total, trente-trois barres de 15 mètres de long vont s'insérer dans les poutres. Mais pourquoi exactement? «La distance entre la falaise et la Sarine tend à se réduire. Et puis, la sous-pression se voit sur la falaise, et le courant vagabond de la ligne de train qui la longe fait qu'on ne sait pas dans quel état se trouvent les têtes d'ancrage d'origine.»

Estimés à un million de francs, ces travaux interviennent avant une autre étape importante pour Groupe E: l'assainissement des installations hydroélectriques de Lessoc, mais aussi de Rossinière-Montbovon (*La Gruyère* du 27 novembre 2018). Une rénovation exigée par la Loi fédérale sur la protection des eaux. «Il faudra agir sur les éclusées (n.d.l.r.: les variations subites et artificielles du cours d'eau) et sur le charriage. Et rétablir la libre migration piscicole.» Groupe E a jusqu'à 2030 pour commencer les travaux et obtenir un financement de la Confédération. ■



«La distance entre la falaise et la Sarine tend à se réduire.»

JEAN-CLAUDE KOLLY

vilégiée. Mais cela signifie que la bâtisse vieillit plus vite.»

L'entreprise a donc décidé d'effectuer des forages. Depuis le mois de mars et jusqu'à la fin juin, jusqu'à dix ouvriers œuvrent sur le chantier. Le premier pan des travaux est la création d'un «rideau d'injection». «Nous injectons de l'eau mélangée à du ciment et de l'adjuvant dans des forages de 30 mètres de profondeur. Tous les tant de mètres, nous perçons: c'est ce qui donne cette impression de rideau, détaille Jean-Claude Kolly. Le lait de ciment va ainsi se répartir dans les fissures déjà exist-



Une dizaine d'ouvriers s'activent sur le barrage depuis mars et jusqu'au mois de juin pour finaliser les travaux d'un coût d'un million de francs. PHOTOS ANTOINE VULLIQUOD

A l'affiche

BILLENS

Home: exposition de Christian Despont (peintures, dessins, pastels). *Jusqu'au 27 avril.*

BULLE

Musée gruérien: *Conquistador*, exposition de Nicolas Savary, sur les pas de Louis de Boccard, explorateur suisse dans le Nouveau-Monde. *Jusqu'à dimanche.*

Galerie Osmoz: exposition de Georges Plattner. *Jusqu'au 5 mai. Je-di 14 h-18 h.*

Couvent des Capucins: exposition de dessins d'enfants sur le thème du dernier repas de Jésus avec ses disciples. *Lu, ma, je, ve 8 h 30-11 h 30, me 16 h 30-18 h 30.*

CHARMEY

Musée: *Névé - David Brühlhart, un artiste un projet*, exposition des travaux de David Brühlhart, Benoît Billotte, Lorna Bornand, Laure Gonther et Cossey. *Jusqu'au 5 mai.*

CHÂTEL-SAINT-DENIS

Galerie d'art: exposition de Sandra Kupferschmid. *Ma, je, ve 14 h-17 h, me 16 h-18 h 30, sa 9 h 30-12 h.*

Le Régio: *Rivages*, exposition de Laurence Portier (peintures).

Banque cantonale: exposition de Sylvie Maillard. *Jusqu'au 28 juin.*

GRUYÈRES

Château: *Tosa Shoji*, exposition d'Alois Lichtsteiner. *Jusqu'au 10 juin.*
Exposition printanière en plein air: *Saga*, de la photographe Jessica Wolfelsperger. *Jusqu'au 16 juin. Tous les jours 10 h-17 h.*

Tibet Museum: collection d'art bouddhiste d'Alain Bordier. *Ma-ve 13 h-17 h, sa-di 11 h-18 h.*

Galerie du Calvaire: exposition de DeLaPerouze et Sara H. (sculptures et peintures). *Du 22 au 28 avril.*

MÉZIÈRES

Musée du papier peint: *La vie de château*, exposition collective de l'Atelier Tramway. *Jusqu'au 9 juin. Tous les jours 13 h 30-17 h.*

RIAZ

Bâtiment scolaire: exposition de photos de Guillaume Débieux et Sylvain Smykla. *Jusqu'au 28 avril.*

ROMONT

Vitromusée: exposition *Highlights de la donation de peintures sous verre de Jochem Poensgen. Jusqu'au 23 juin.*

Bicubic: *Touch(é)*, exposition de Mélanie Butty. *Jusqu'à fin juin.*

Les petits gris: exposition de printemps avec un collectif d'artistes. *Jusqu'au 31 août.*

RUE

Entre terre et mer: exposition de Valérie Neige. *Jusqu'au 8 mai.*

FSA
Fédération suisse des
aveugles et malvoyants

Ensemble,
on voit mieux
sbv-fsa.ch

Compte pour les dons 10-2019-4